



Ufficio Scolastico Regionale per la Campania

Polo dei licei coreutici della Campania

BANDO

**di selezione degli studenti dei *licei coreutici* della
Campania per il rinnovo degli organici
delle Compagnie regionali
di danza classica e contemporanea**

**di selezione degli *alunni delle scuole secondarie di I
grado* per la costituzione della *compagnia regionale
di danza verticale junior***

2023 -2026



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania
Direzione Generale
Ufficio III – *Politiche formative e progetti europei - Politiche giovanili*

INDICE

Art. 1 - Finalità del bando e requisiti dei candidati

Art. 2 – Soggetti istituzionali coinvolti e canali di comunicazione

Art. 3 – Domanda di partecipazione alle selezioni per le Compagnie regionali di danza classica e contemporanea edella Compagnia regionale di danza verticale junior

Art. 4 – Commissione generale e sottocommissioni per le selezioni degli organici delle Compagnie regionali di danza classica e contemporanea edella Compagnia regionale di danza verticale junior

Art. 5 – Audizioni

Art. 6 – Graduatorie di merito regionali

Art. 7 – Costituzione ed attività delle Compagnie regionali di danza classica e contemporanea e della Compagnia regionale di danza verticale junior

Art. 8 – Partecipazione degli studenti

Art. 9 – Responsabilità delle istituzioni scolastiche e degli Enti

Art. 10 – Spese



Art.1

Finalità del bando e requisiti dei candidati

1. Il Bando è finalizzato alla selezione di studenti per l'ammissione alla Compagnia regionale di danza classica e alla Compagnia regionale di danza contemporanea del Polo dei Licei coreutici della Campania, e alla costituzione della **Compagnia regionale di danza verticale junior**.
2. Scopo della selezione è quello di valorizzare **i migliori talenti** dei Licei coreutici della Campania e **delle Scuole secondarie di primo grado** con la partecipazione a eventi formativi e/o performativi di carattere culturale e artistico.
3. Possono partecipare alle selezioni delle Compagnie regionali di danza classica e contemporanea esclusivamente gli studenti iscritti nell'a. s. 2023/2024 a uno dei Licei coreutici statali della Campania.
4. **Possono partecipare alle selezioni della Compagnia regionale di danza verticale junior gli studenti iscritti nell'a. s. 2023/2024 alle classi prime, seconde e terze delle Scuole secondarie di primo grado che possiedano una preparazione di base nella danza.**
5. La Direzione artistica degli eventi è affidata al Direttivo regionale del Polo dei licei coreutici della Campania.

Art.2

Soggetti istituzionali coinvolti e canali di comunicazione

1. I soggetti istituzionali coinvolti sono:
 - Ufficio Scolastico Regionale per la Campania;
 - Polo dei licei coreutici della Campania;
2. La comunicazione del Polo regionale avviene attraverso i seguenti canali istituzionali e social:
 - Sito web dell'U.S.R. per la Campania: www.campania.istruzione.it
 - Sito web della scuola capofila del Polo regionale dei licei coreutici della Campania: <https://www.galileimondragone.edu.it>
 - Pagina Facebook: Polo dei licei musicali e coreutici della Campania
 - Canale YouTube: Polo dei licei musicali e coreutici della Campania

Art. 3

Domanda di partecipazione alle selezioni per le Compagnie regionali di danza classica e contemporanea edella Compagnia regionale di danza verticale junior

1. La domanda di partecipazione va formalizzata utilizzando il **modulo online** con gli allegati richiesti **entro e non oltre le ore 14:00 del 20 dicembre 2023**.
2. Il modulo da compilare per la partecipazione alle selezioni è disponibile ai seguenti link:



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania
Direzione Generale
Ufficio III – Politiche formative e progetti europei - Politiche giovanili

- Per le Compagnie regionali di danza classica e danza contemporanea dei Licei Coreutici della Campania: <https://forms.gle/iqSzyNdNhsJWR7fSA>
 - Per la Compagnia regionale di danza verticale junior (Scuole secondarie di I grado): <https://forms.gle/h4Dy3PM2R7nHVsrV6>
3. Le selezioni verranno effettuate per il seguente organico:
- Compagnia regionale di danza classica
 - Compagnia regionale di danza contemporanea
 - Compagnia regionale di danza verticale junior
4. Gli studenti dei Licei coreutici statali possono partecipare alla selezione sia per la Compagnia di danza classica sia per la Compagnia di danza contemporanea, avendo cura di segnalarlo nella domanda di partecipazione.
5. Con l'invio della domanda di partecipazione, i genitori/tutori e lo studente accettano incondizionatamente tutti gli articoli del presente Bando.

Art. 4

Commissione generale e sottocommissioni per le selezioni degli organici delle Compagnie regionali di danza classica e contemporanea e della Compagnia regionale di danza verticale junior

1. La Commissione Generale esaminatrice su nomina del Direttore Generale dell'U.S.R. per la Campania è così costituita:
- Direttore Generale dell'U.S.R. per la Campania, in qualità di Presidente della Commissione;
 - Referente al Piano delle Arti dell'U.S.R. per la Campania;
 - 2 Maestri danzatori/danzatrici e/o coreografi/e di chiara fama per la danza classica e contemporanea;
 - Il Presidente del Polo dei Licei coreutici della Campania.
2. In base all'organico per il quale si effettuano le selezioni, sono costituite le **sottocommissioni**.

La composizione delle **sottocommissioni** è la seguente:

- Dirigente scolastico – Presidente della sottocommissione;
- Docente con funzione di segretario verbalizzante individuato dal Presidente di Commissione;
- Referente al Piano delle Arti dell'U.S.R. per la Campania;
- per le Compagnie regionali di danza classica e danza contemporanea, 2 Maestri danzatori/danzatrici e/o coreografi/e di chiara fama, 3 docenti di Tecnica della danza classica e 3 docenti di Tecnica della danza contemporanea (1 docente per ciascun Liceo coreutico);
- per la Compagnia regionale di danza verticale junior: 2 docenti di Tecnica della danza classica



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania
Direzione Generale
Ufficio III – Politiche formative e progetti europei - Politiche giovanili

- e/o contemporanea in servizio presso il Liceo coreutico statale di riferimento del territorio, ove si svolgerà l'audizione.
- nel caso di indisponibilità e/o di impedimento, i docenti di Tecnica della danza classica e di Tecnica della danza contemporanea possono essere di numero inferiore a 3 fermo restando che ciascun liceo garantisca la presenza di almeno un docente di Tecnica della danza, a prescindere dalla specificità (classica e/o contemporanea).
3. Per lo svolgimento delle prove, la sottocommissione si avvale di un docente di Tecnica di accompagnamento della danza (pianista accompagnatore) in servizio presso uno dei Licei coreutici statali della Campania.
 4. Il Decreto di composizione della commissione è pubblicato sui siti dell'U.S.R. per la Campania e del Polo regionale dei Licei coreutici (art. 2, comma 2 del presente Bando).
 5. Il giudizio della commissione è insindacabile.

Art. 5
Audizioni

1. Le audizioni si svolgeranno a partire dal **22 gennaio 2024**. Il calendario di convocazione sarà comunicato con nota dell'U.S.R. per la Campania entro il **12 gennaio 2024** e pubblicato sui canali istituzionali di cui all'art. 2 del presente Bando.
2. Le audizioni delle Compagnie regionali di danza classica e contemporanea dei Licei coreutici si svolgeranno in una o più sedi a seconda del numero e della provenienza dei candidati. Le audizioni della Compagnia regionale di danza verticale junior si svolgeranno presso ciascun Liceo coreutico; l'assegnazione dei candidati verrà disposta in base a criteri di viciniorietà e di raggiungibilità.
3. I risultati delle audizioni saranno pubblicati entro il **20 febbraio 2024**.
4. Per le audizioni, ciascun candidato dovrà sostenere le seguenti prove:
 - per l'ammissione alla Compagnia di danza classica, esecuzione di una lezione collettiva di danza classica e interpretazione di un assolo del repertorio di balletto a scelta del candidato. Nel caso in cui il numero dei candidati sia superiore a 50, si svolgerà una preselezione che consisterà nell'invio di un video (max 2 minuti) contenente un estratto di una lezione di danza classica: alle prove collettive accederanno solo gli studenti che avranno ottenuto un punteggio pari o superiore a sei decimi (6/10) nella selezione tramite video.
 - per l'ammissione alla Compagnia di danza contemporanea, esecuzione di una lezione collettiva di danza contemporanea e interpretazione di un brano coreografico (max 2 minuti) di danza contemporanea a scelta del candidato. Nel caso in cui il numero dei candidati sia superiore a 50, si svolgerà una preselezione che consisterà nell'invio di un video (max 2



minuti) contenente un estratto di una lezione di danza contemporanea: alle prove collettive accederanno solo gli studenti che avranno ottenuto un punteggio pari o superiore a sei decimi (6/10) nella selezione tramite video.

- per l'ammissione alla Compagnia regionale di danza verticale junior:
 - preselezione tramite invio di un video (max 2 minuti) contenente un estratto di una lezione di danza (classica e/o contemporanea, a scelta);
 - esecuzione di una lezione collettiva di danza classica e di una lezione collettiva di danza contemporanea.

Alle prove collettive accedono solo gli studenti che hanno ottenuto un punteggio pari o superiore a sei decimi (6/10) nella selezione tramite video.

5. Gli studenti dei Licei coreutici statali che intendono partecipare alla selezione sia per la Compagnia di danza classica sia per la Compagnia di danza contemporanea devono sostenere le prove di cui al comma 4 del presente articolo per entrambe le discipline, danza classica e danza contemporanea.
6. La Commissione si riserva il diritto di interrompere l'esecuzione in qualunque momento. La Commissione avrà la facoltà di rivedere integralmente o parzialmente una o più prove dell'audizione. Dopo l'eventuale fase preselettiva tramite video (obbligatoria per la Compagnia regionale di danza verticale junior e facoltativa per le Compagnie dei Licei coreutici), la Commissione valuterà le audizioni con un voto espresso in trentesimi secondo l'allegato A del presente Bando.

Art. 6

Graduatorie di merito regionali

1. Sulla base dei voti di cui all'art 5, comma 6, del presente Bando, sono istituite graduatorie di merito regionali di validità triennale.
2. Lo studente selezionato ed inserito in graduatoria mantiene tale condizione sino alla conclusione degli studi. A parità di età, precede lo studente con la media scolastica più alta.
3. Nel termine di validità delle graduatorie, verrà depennato automaticamente lo studente che abbia concluso il ciclo di studi liceale o che non sia più iscritto a uno dei Licei coreutici statali della Campania. Verrà depennato, inoltre, lo studente che abbia terminato la scuola secondaria di primo grado e che non abbia effettuato l'iscrizione presso uno dei Licei coreutici statali della Campania.

Art. 7

Costituzione e attività delle Compagnie regionali di danza classica e contemporanea e della Compagnia regionale di danza verticale junior

1. Le Compagnie regionali di danza classica e contemporanea svolgeranno le attività nelle loro



articolazioni di indirizzo, classico e contemporaneo, componendo il proprio organico di volta in volta sulla base delle graduatorie di cui all'art. 6 del presente Bando.

2. La Compagnia regionale di danza verticale junior è composta dagli studenti delle scuole secondarie di primo grado e, all'occorrenza, dagli studenti dei Licei coreutici, che non siano in posizione utile in graduatoria per essere impiegati nelle Compagnie di danza classica e contemporanea.
3. Le Compagnie sono costituite sulla base degli organici previsti per gli eventi programmati dalla Direzione Artistica (art. 1 comma 5), tenuto conto che, nello scorrimento della graduatoria, per ciascun Liceo coreutico (Compagnie di danza classica e contemporanea) deve essere riservata una quota minima di studenti pari a 2 studenti e per ciascuna scuola secondaria di I grado (Compagnia regionale di danza verticale junior) una quota minima di 1 studente.

Art. 8

Partecipazione degli studenti

1. Gli studenti inseriti nelle graduatorie delle Compagnie di danza classica e contemporanea e della Compagnia regionale di danza verticale junior si impegnano a essere disponibili per tutti gli appuntamenti previsti dalla programmazione, salvo comprovati impedimenti di forza maggiore.
2. Il mancato rispetto di quanto previsto dal comma 1 del presente articolo comporta l'esclusione da qualsiasi graduatoria di merito regionale.
3. Le attività delle Compagnie di danza regionali dei licei coreutici rientrano nei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) e vengono riconosciute agli studenti partecipanti in funzione della "consapevolezza culturale" che implica la valorizzazione dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi, di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

Art. 9

Responsabilità delle istituzioni scolastiche e degli Enti

1. I Licei coreutici aderenti e/o le Scuole secondarie di primo grado e/o gli Enti esterni coinvolti nelle iniziative culturali ed artistiche si impegnano a garantire massima efficienza e collaborazione per un'ottimale organizzazione delle prove e degli eventi. Pertanto coordinano gli studenti con tutte le misure e le azioni idonee per una partecipazione attiva e disciplinata.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania
Direzione Generale
Ufficio III – *Politiche formative e progetti europei - Politiche giovanili*

Art. 10
Spese

1. Non sono previsti emolumenti per gli studenti partecipanti al progetto.
2. L'Ufficio scolastico regionale per la Campania e le Reti non si fanno carico delle eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio degli studenti per raggiungere le sedi delle prove e degli eventi in programmazione. Esse sono a carico delle scuole di appartenenza e/o delle famiglie.
3. Le spese per gli eventuali accompagnatori degli studenti non sono rimborsate.
4. Le spese organizzative delle selezioni e degli eventi artistici sono a carico del Polo regionale e/o delle scuole di appartenenza.



Allegato A –

Griglia di valutazione per le audizioni delle Compagnie di danza classica e contemporanea e per la Compagniaregionale di danza verticale junior

PRIMA PROVA - VIDEO

INDICATORE	DESCRITTORE	PUNTI
Esecuzione tecnica	Insufficiente	Da 0,5 a 1
	Sufficiente	Da 1 a 2
	Discreta	Da 2 a 3
	Buona	Da 3 a 4
	Ottima	Da 4 a 5
Creatività ed espressività nell'interpretazione	Insufficiente	Da 0,5 a 1
	Sufficiente	Da 1 a 2
	Discreta	Da 2 a 3
	Buona	Da 3 a 4
	Ottima	Da 4 a 5
TOTALE PRIMA PROVA		max 10



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania
Direzione Generale
Ufficio III – Politiche formative e progetti europei - Politiche giovanili

SECONDA PROVA - COLLETTIVA DANZA CLASSICA/CONTEMPORANEA

INDICATORE	DESCRITTORE	PUNTI
Predisposizione fisica	Insufficiente	Da 0,5 a 1
	Sufficiente	Da 1 a 2
	Discreta	Da 2 a 3
	Buona	Da 3 a 4
	Ottima	Da 4 a 5
Abilità tecnico-artistiche	Insufficiente	Da 0,5 a 1
	Sufficiente	Da 1 a 2
	Discreta	Da 2 a 3
	Buona	Da 3 a 4
	Ottima	Da 4 a 5
Interiorizzazione del movimento	Insufficiente	Da 0,5 a 1
	Sufficiente	Da 1 a 2
	Discreta	Da 2 a 3
	Buona	Da 3 a 4
	Ottima	Da 4 a 5
TOTALE SECONDA PROVA		max 15



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania
Direzione Generale
Ufficio III – Politiche formative e progetti europei - Politiche giovanili

TERZA PROVA - INDIVIDUALE DANZA CLASSICA/CONTEMPORANEA

INDICATORE	DESCRITTORE	PUNTI
Creatività ed espressività nell'interpretazione	Insufficiente	Da 0,5 a 1
	Sufficiente	Da 1 a 2
	Discreta	Da 2 a 3
	Buona	Da 3 a 4
	Ottima	Da 4 a 5
Rapporto del corpo con lo spazio	Insufficiente	Da 0,5 a 1
	Sufficiente	Da 1 a 2
	Discreta	Da 2 a 3
	Buona	Da 3 a 4
	Ottima	Da 4 a 5
Relazione musica-danza	Insufficiente	Da 0,5 a 1
	Sufficiente	Da 1 a 2
	Discreta	Da 2 a 3
	Buona	Da 3 a 4
	Ottima	Da 4 a 5
TOTALE TERZA PROVA		max 15



Allegato B Autorizzazione trattamento dati

I sottoscritti,

padre/tutore.....madre. in

qualità di genitori/tutore dell'alunno/a.....

nato a il frequentante il Liceo

coreutico di

con la presente, I sottoscritti, confermano le dichiarazioni e le opzioni rese nel Form di partecipazione alle audizioni per le Compagnie di danza dei Licei Coreutici della Campania 2023-2026, e di acconsentire al trattamento dei dati personali contenuti nel form stesso, nei limiti e per le finalità indicate nel bando di selezione.

Inoltre, con l'invio della presente istanza, autorizzano l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania e i Licei Musicali e Coreutici della Campania, con esclusione assoluta di ogni forma di lucro e a titolo definitivo, ad effettuare riprese audio/video della persona del proprio figlio/a; a effettuare e diffondere le registrazioni delle immagini e/o degli interventi in video e in voce, anche mediante riduzioni o adattamenti, e a farle circolare, in ambito nazionale e internazionale, senza limitazione di spazio e di tempo, tramite Internet, piattaforme social e di videoconferenza, nonché tramite le emittenti televisive pubbliche e private, quelle satellitari, i canali outdoor, e/o i loro aventi causa;

Luogo, data

Firma candidato

.....

Per studenti minorenni:

Firma del padre/tutore

Firma della madre

.....

.....

Si allega copia dei documenti di identità.